

## Michael Rosenfeld

- ATER au département d'études hébraïques et juives à l'Université de Strasbourg (2014-2016).
- Chercheur associé au CRI (Le Centre de Recherche sur l'Imaginaire) à l'Université catholique de Louvain) et au CERIEL (Centre d'études sur les représentations. Idées, esthétique, littérature) à l'Université de Strasbourg.
- Doctorant à l'Université de Strasbourg en cotutelle avec l'Université catholique de Louvain.

## *Curriculum vitae*

### Formation

- 2013 - **Étudiant doctoral** à l'Université catholique de Louvain en cotutelle avec l'Université de Strasbourg sous la direction des Professeurs Éléonore Reverzy et Damien Zanone.  
**Sujet de la recherche : *L'homosexualité sous le regard des écrivains naturalistes en France et en Belgique (1870-1905).***
- 2000-06 **M.A. en littérature française** à l'Université de Tel Aviv.  
Mémoire intitulé : *La Sexualité hors- normes dans les Rougon-Macquart de Zola* sous la direction de Madame le Professeur Elisheva Rosen.  
Mention : magna cum laude.  
(Études interrompues par un séjour de trois ans à Paris de 2002 à 2005)
- 1995-8 **B.A. en Littérature française et en Histoire générale** à l'Université de Tel Aviv.  
Mention : grande distinction

### Fonctions Universitaires

- 2014 – 16 **ATER** au département d'études hébraïques et juives à l'université de Strasbourg.  
Cours de littérature et de langue hébraïque au niveau licence et master.  
Cours de traduction français-hébreu et hébreu-français en licence.
- 2014 – 15 **Enseignant** de la lecture dirigée des œuvres à lire pour le cours « UCL – LROM 1200 : Histoire de la littérature française de 1700 à 1850 » donné par le Professeur Damien Zanone, Université catholique de Louvain.  
Cours de littérature au niveau licence.
- 1999 – 2001 **Assistant de recherches** dans le domaine de la Shoah pour le Professeur Ronald Zweig du département d'Histoire Juive à l'Université de Tel Aviv.  
Ces recherches ont mené à la publication d'un livre en 2002.  
*The Gold Train, The destruction of the Jews and the Second World War's most terrible robbery.*

### Distinctions

- 2000 – 01 Bourse Robert Shternheimer Fund Scholarship

## Organisation de Journées d'études et Colloques

- « Le Théâtre politique en Israël à la veille du 21<sup>ème</sup> siècle », (sous la direction de M. Schenhav), Université de Strasbourg, 16 – 17 avril 2015.
- « Être un jeune auteur en Israël de nos jours », avec la participation de Dory Manor (poète) et Moshe Sakal (romancier), Université de Strasbourg, 7 – 8 avril 2015.

## Publications

### ➤ ARTICLES

#### - Articles dans revues à comité de lecture

1. « Zola et l'homosexualité, un nouveau regard », *Les Cahiers Naturalistes*, n° 89, 61<sup>e</sup> année, 2015, p. 213-228.

#### - Recensions dans revues à comité de lecture (*Comptes rendus d'ouvrages*)

1. THOMSON (Clive), *Georges Hérelle. Archéologue de l'inversion sexuelle « fin de siècle »*, Préface de Philippe Artières, Paris, Éditions du félin, 2014.  
*Les Cahiers Naturalistes*, n° 89, 2015.

### ➤ OUVRAGES

#### - Chapitres d'ouvrages collectifs et actes de colloque, à comité de lecture.

1. « La figure du « pédéraste » dans le Journal des Goncourt (1851-1870). Stéréotypie et expertise d'un lecteur (Georges Eekhoud) »  
Dans *Actes du Colloque Les Goncourt Historiens* - 9 et 10 avril 2015 sous la direction d'Éléonore Reverzy et Nicolas Bourguinat.  
Publication prévue en 2016.
2. *Escal Vigor – A novel from the French of George Eekhoud*  
Comment traduire l'« innommable »  
Dans *Traduire la littérature belge francophone. Circulation des personnes et des œuvres* sous la direction de Catherine Gravet de l'Université de Mons, Belgique.  
Publication prévue en 2016.

## Interventions orales (en français, hébreu et anglais)

#### - Colloques & Journées d'étude en France et à l'étranger

1. « La Débâcle, Le roman zolien d'un inverti ? », 60<sup>ième</sup> Conférence Annuelle de la Society for French Historical Studies, UQAM, Montréal, 23-27 avril 2014.
2. Présentation « Méthodologie de la recherche en littérature » dans le cadre du séminaire doctoral transfrontalier de Méthodologie de la recherche en littérature organisé en trois journées d'études, à l'Université Lille 3 le 13 février 2015, à l'Université catholique de Louvain le 20 mars 2015 et à l'Université de Valenciennes le 24 avril 2015 et a été coordonné par les

Professeurs Serge Rolet (Lille 3), Vincent Vivès (Valenciennes) et Damien Zanone (UCL).  
Louvain-la-Neuve, 20 mars 2015.

3. « Sexual Orientation as a Measure of Openness towards Others: About Georges Eekhoud (1854-1927) », *Society for French Studies Postgraduate Conference 2015 : 'Orientation(s)'*, School of Oriental and African Studies, University of London, 21 mars 2015.
4. « Le Journal des Goncourt et la pédérastie – rumeur et conjecture ? », Colloque *Les Goncourt historiens*, Université de Strasbourg, 9-10 avril 2015.
5. « Waterloo, ou le tourment national de Prudens Van Duyse, poète flamand », colloque *La chose de Waterloo : fortune et sens d'une bataille en littérature*, Académie Royale de Belgique, Bruxelles, 18-20 juin 2015.
6. « (R)Évolution sexuelle dans la littérature israélienne du XX<sup>e</sup> siècle », colloque *André Neher et les études hébraïques et juives*, Université de Strasbourg, 14-15 octobre 2015.

#### **- Interventions, interviews, émissions & documentaires**

À l'occasion de la « semaine israélienne », organisé par la Ville de Strasbourg, l'Ambassade d'Israël en France et l'Université de Strasbourg dans le cadre des événements organisés pour les 65 années des relations diplomatiques entre la France et Israël, mars et avril 2015.

1. Introduction du film « Le Congrès » d'Ari Folman, projeté à l'Université de Strasbourg 3.3.2015.
2. Introduction et animation du débat autour de la projection de trois court-métrages israéliens de l'Université de Tel Aviv et l'Université de Columbia, New York durant le festival de cinéma *Chacun son Court*, Université de Strasbourg, 24.3.2015.
3. Introduction et animation du débat autour de la représentation de la Soirée Cabaret Israélien « Que d'espoir » de Hanoch Levin, Université de Strasbourg, 25.3.2015.
4. Introduction et animation du débat autour de la projection du Théâtre Filmé « L'Enfant Rêve » de Hanoch Levin, Théâtre National de Strasbourg, 26.3.2015.
5. Introduction et animation du débat autour de la « Lecture en Espace », autour de trois auteurs qui ont écrit sur Israël : Claude Vigée, Hanokh Levin et Joshua Sobol.  
Animé par l'ARTUS, à l'Université de Strasbourg, 27.3.2015.
6. Organisation et animation du débat « Être un jeune auteur en Israël de nos jours », avec la participation de Dory Manor (poète) et Moshe Sakal (romancier), Université de Strasbourg, 7.4.2015.
7. Interviews sur [Radio Judaïca Strasbourg](#) (28 mars 2015) et sur [Utv – la web-télévision des campus de l'Université de Strasbourg](#) (14 avril 2015) au sujet de la semaine israélienne.
8. « Zola était-il queer ? », Intervention à la séance d'ouverture d'Efigies (Association de Jeunes Chercheuses et Chercheurs en Études Féministes, Genre et Sexualités) Strasbourg, le 8 octobre 2015, à l'Université de Strasbourg.

## **Activités professionnelles non universitaires**

- 2013 - 14     Directeur des relations publiques et de la recherche pour le Congrès Juif Israélien.
- 2009 - 12     Directeur des affaires réglementaires et de l'assurance de la qualité pour Intromedix Advanced Medical Technologies.
- 2008            Responsable de la recherche de fonds et de dons pour « Save a Child's Heart » ONG israélienne qui amène des enfants du tiers monde en Israël pour des opérations cardiaques.
- 2007            Directeur de la recherche pour la « Chzenstochow Foundation » Fondation canadienne dans le domaine de la recherche sur la Shoah (contrat à durée déterminé de six mois).
- 2006 – 07     Directeur de projet pour la société hollandaise Excedo Ventures, société internationale de marketing et de support clientèle.
- 2002 – 05     Directeur de cabinet du Directeur-Général de la Mission du Ministère de la défense israélien en Europe, basé à l'Ambassade d'Israël à Paris.
- 1998            Traducteur et éditeur de documents légaux pour le cabinet d'avocats Ron Gazit, Rotenberg & associés

## **Service Militaire**

- 1999 – 2002    Sous-officier dans la Division de Liaison et de Relations Extérieures de l'Armée de défense israélienne (Le service diplomatique militaire).  
Plusieurs postes dans le département de relations publiques et dans le cabinet du général de brigade commandant la division.

## **Langues**

Anglais	langue maternelle
Français	courant
Hébreu	courant
Flamand	courant