

## **Guillaume Cousin**

Né le 03/07/1989 à Rouen

84 rue des martyrs de la résistance 76150 Maromme

@ : [guillaumecousin2@msn.com](mailto:guillaumecousin2@msn.com) / [guillaume.cousin1@univ-rouen.fr](mailto:guillaume.cousin1@univ-rouen.fr)

Tél. : 06 65 78 40 97

## **Parcours académique**

### **2007-... : Université de Rouen**

2014 : Agrégation externe de Lettres modernes

2014 : Capes externe de Lettres modernes

2013-... : Doctorat de lettres modernes : *La Revue de Paris et la littérature (1829-1858)*, sous la direction de M. Sylvain Ledda. EA 3229 : CEREdI. Allocataire ministériel.

2011-2012 : M2 de Lettres modernes spécialité « Recherche », « Petit Cénacle et Doyenné : Les Aléas d'une quête esthétique. Étude des sources frénétiques et fantastiques : Une lecture au second degré », sous la direction de M<sup>me</sup> Florence Naugrette, mention Très bien.

2010-2011 : M1 de Lettres modernes spécialité « Recherche », « Petit Cénacle et Doyenné : L'Aventure d'une quête esthétique. Étude des sources fantastiques : Une lecture au second degré », sous la direction de M. Sylvain Ledda.

2007-2010 : Licence de Lettres modernes spécialité « Littérature et arts », mention Assez bien.

### **2004-2007 : Lycée de la Vallée du Cailly, Déville-lès-Rouen**

Baccalauréat général, série L, mention Très bien.

## **Activité scientifique**

### **Publications et interventions**

Contribution à l'édition du *Théâtre complet* de Gérard de Nerval, éd. Sylvain Ledda et Hélène Laplace-Claverie, Classiques Garnier. À paraître.

Contribution à l'édition des *Œuvres critiques* de Jules Janin, éd. Sylvain Ledda, Classiques Garnier. À paraître.

Contribution au *Dictionnaire Vigny*, dir. Sylvain Ledda et Lise Sabourin, Classiques Garnier. À paraître.

« Charles Nodier théoricien de la littérature dans la *Revue de Paris* », *Charles Nodier et la presse de son temps*, dir. Caroline Raulet-Marcel et Georges Zaragoza, Dijon, 21 janvier 2014. À paraître.

« Prolégomènes à une étude de la *Revue de Paris*. Le cas Mérimée (1829-1833) », *Cahiers Mérimée*, 2014, n° 6, p. 43-62.

Compte rendu de Bernard Fauconnier, *Flaubert*, Gallimard, 2012, pour le Centre Flaubert : [http://flaubert.univ-rouen.fr/comptes\\_rendus/fauconnier\\_cousin.php](http://flaubert.univ-rouen.fr/comptes_rendus/fauconnier_cousin.php)

2012-2013 : mise en ligne de la transcription de lettres de Juliette Drouet sur le site internet <http://www.juliettedrouet.org>, projet dirigé par Jean-Marc Hovasse (CNRS) et Florence Naugrette (Paris IV-Sorbonne).

2011-2013 : transcription de feuillets manuscrits pour l'édition hypertexte du premier volume de *Bouvard et Pécuchet* de Flaubert, [http://flaubert.univ-rouen.fr/bouvard\\_et\\_pecuchet/index.php](http://flaubert.univ-rouen.fr/bouvard_et_pecuchet/index.php), dirigée par Yvan Leclerc.

### **Engagements associatifs et administratifs**

Administrateur adjoint du site <http://www.juliettedrouet.org>, projet dirigé par Jean-Marc Hovasse (CNRS) et Florence Naugrette (Paris IV-Sorbonne).

Organisation, avec Samir Patrice El Maarouf, de la Journée des doctorants du CEReDI, Rouen, 21 mai 2014.

Membre de la Société des Études Romantiques et Dix-neuviémistes (SERD), de l'Association des Amis d'Alfred de Vigny (AAAV), de l'Association des amis de Stendhal, de la Société Chateaubriand, de la Société Mérimée et de la Société française des Études Byroniennes.

## **Enseignement**

### **Dans le cadre d'une mission enseignement à l'Université de Rouen**

2014-2015 : Littérature du XVIII<sup>e</sup> siècle pour non-spécialistes, Licence 1. Premier semestre : Montesquieu, *Lettres persanes*. Second semestre : Comédie et critique sociale dans la première moitié du siècle (Lesage, *Turcaret* ; Marivaux, *L'Île des esclaves*).

2014-2015 : Expression écrite pour non-spécialistes, Licence 1.